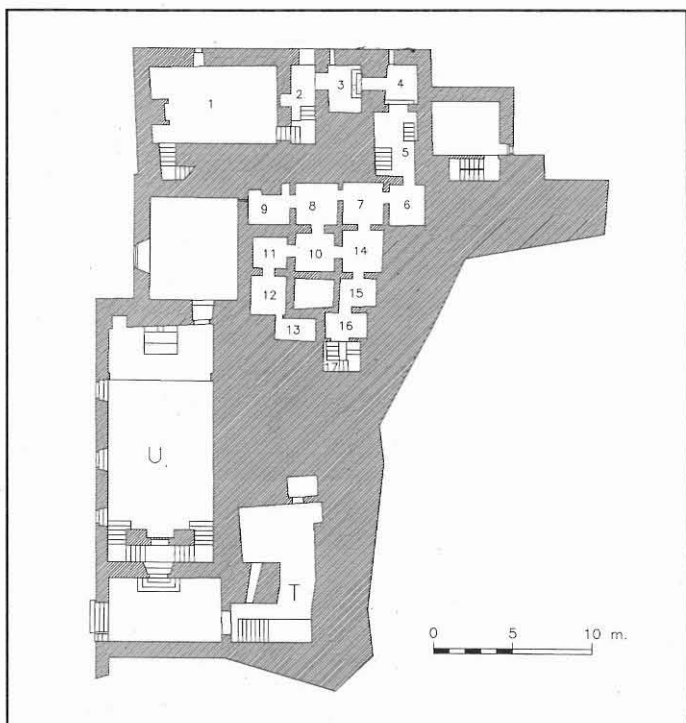


cavate da tombe messe in comunicazione tra di loro. Si elencano gli oggetti principali:



**Tav. 2 - Pianta del museo (1° livello)**

1 - 16: Stanze del museo U: Oratorio della Coroncina T: Presepe permanente

**Tav. 2 - Plan of the museum (1st level)**

1 - 16: Rooms of the museum U: The Oratory of the Coroncina T: The Permanent Crib

**Stanza n. 1** - (*Fig. 27*) Decollazione di S. Giovanni Battista (quadretto olio su tavola di Bruno Croatto 1931); Candela-  
bro del Cero Pasquale; tenda, ricamata dalla Ven. G. Salan-  
dri 1727; serie di Cartegloria in legno dorato e metallo ar-  
gentato (*Fig. 32*); candelieri; Paramento inizio sec. XVII;  
paramenti sec. XVIII, XIX (*Figg. 28 e 29*), e casule moder-  
ne; calice di Pio IX ed altri del secolo XVIII, XIX, XX; Pissi-  
di; Pace e vari oggetti in metallo; Busto d'argento di S. Fla-  
vio M. (Aurelio Mistruzzi 1932 - *Fig. 30*); custodia SS. Sa-  
cramento a forma di Messale (presente in Roma all'Esposi-