

REGIONE LAZIO  
AMM.NE PROVINCIALE  
DI VITERBO

ASSESSORATO ALLA CULTURA  
E PUBBLICA ISTRUZIONE

COMUNE DI GRAFFIGNANO

## EMERGENZE ARCHEOLOGICHE E STORICO-ARTISTICHE DEL TERRITORIO COMUNALE DI GRAFFIGNANO



VITERBO 1987

CENTRO DI CATALOGAZIONE  
DEI BENI CULTURALI

In questa rubrica diamo notizia di una importante iniziativa editoriale intrapresa dal Comune di Graffignano con l'edizione del volume *Emergenze archeologiche e storico-artistiche del territorio comunale di*

*Graffignano.*

Nelle intenzioni dell'Amministrazione Comunale, oltre alla motivazione di carattere scientifico, c'è l'interesse alla divulgazione e alla valorizzazione del proprio patrimonio culturale, in primo luogo tra i cittadini del Comune stesso.

Questa operazione ha avuto origine nel 1986, in seguito alla necessità del Comune di corredare il proprio Piano Regolatore Generale di una "Carta Archeologica", alla cui presenza era subordinata l'approvazione dello stesso da parte della Regione Lazio.

Per l'occasione l'Amministrazione Comunale ha richiesto la collaborazione dell'Assessorato alla Cultura dell'Amministrazione Provinciale di Viterbo, ricevendo un sollecito e positivo riscontro con il coinvolgimento del Centro di Catalogazione dei BB.CC.

L'indagine sul territorio comunale di Graffignano è stata effettuata nel 1986 dagli operatori della Sezione di Archeologia, Topografia Antica e Storia dell'Arte del Centro di Catalogazione dei Beni Culturali della Amministrazione Provinciale di Viterbo: Irene Dini, Giuseppe Pacchiarotti, Fulvio Ricci e Luciano Santella, con il coordinamento di Chiara Morselli (Università degli Studi di Roma "La Sapienza") e di Simonetta Stopponi (Università degli Studi di Perugia). Il materiale documentario e le notizie di archivio sono stati raccolti dagli stessi operatori. La documentazione grafica e cartografica (comprensiva del rilevamento) e quella fotografica sono state eseguite da G. Pacchiarotti, F. Ricci e L. Santella, che hanno curato anche la stesura e la redazione della pubblicazione.

Un saggio in anteprima del libro in oggetto è stato già pubblicato sul N° 2-3 di Dicembre 1986 di questa rivista "Informazioni" con il titolo: *Il complesso monumentale di S. Leonardo a Graffignano.*

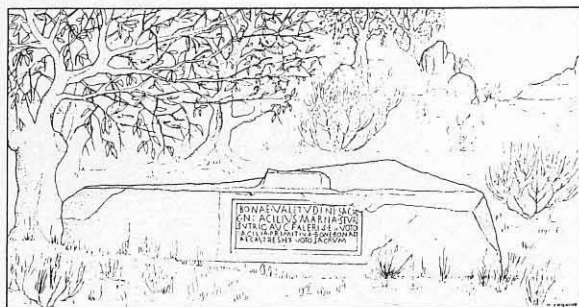


Graffignano - Chiesa di S. Leonardo: interno e rilevamento dell'iscrizione.



LIDIO GASPERINI

IL SANTUARIO ROMANO DELLE ACQUE  
ALL'ARCELLA DI CANEPINA (VT)



ROMA 1988

Nel quadro delle ormai numerose e lodevoli iniziative, promosse dai comuni della nostra provincia, tendenti a valorizzare, con opere a stampa, le bellezze naturali e il cospicuo retaggio storico-culturale della Tuscia, presentiamo il volumetto del Prof. LIDIO GASPERINI, *Il Santuario romano delle acque all'Arcella di Canepina (VT)*, Roma 1988, edito dal Comune di Canepina in collaborazione con l'Amministrazione Provinciale di Viterbo, la Banca del Cimino e la Comunità montana dei Cimini.

Lo studio del Prof. Gasperini, in parte già pubblicato nel 1987 su *Miscellanea Greca e Romana*, XI, ora ampliato e fornito di un più vasto apparato critico, illustra la recente scoperta di un antico santuario all'aperto dedicato al culto di divinità delle acque che sgorgano ancora oggi abbondanti dalle sorgenti di Arcella-Fonterosa, a circa Km. 1 in direzione SO rispetto al centro abitato di Canepina. Determinante, per l'intervento del Prof. Gasperini, è stata la segnalazione degli operatori del settore Archeologia e Storia dell'Arte del Centro di Catalogazione della Provincia di Viterbo, che avevano anche già pubblicato l'iscrizione sul volume *Contributi allo studio di fattibilità della direttrice viaria Civita Castellana-Viterbo*, Viterbo 1985.



# QUADERNI DEGLI ISTITUTI CULTURALI DELLA PROVINCIA DI VITERBO

## LABORATORIO DI RESTAURO



1988 1

Il 13 ottobre 1978 il Consiglio Provinciale di Viterbo istituiva il Laboratorio Provinciale di Restauro.

A dieci anni di distanza l'Amministrazione Provinciale vuole celebrare la ricorrenza con una serie di manifestazioni che inizieranno con: LABORATORIO APERTO.

La popolazione della provincia, per la durata di due mesi dal 23 maggio al 23 luglio 1988, potrà visitare tutti i giorni dalle 10 alle 13 il Laboratorio Provinciale di Restauro che si trova a La Quercia in Viale Trieste 104.

Uno speciale invito viene rivolto alla popolazione scolastica attraverso il Provveditore agli Studi.

Lo scopo principale di questa iniziativa è quello di rendere nota all'opinione pubblica

l'attività che viene svolta nel Laboratorio di Restauro, già conosciuta ed apprezzata dagli specialisti e che rappresenta un'esperienza unica nel panorama delle attività degli Enti Locali nell'ambito dei Beni Culturali.

Si vuole far conoscere in modo diretto e preciso a coloro che saranno i fruitori delle opere restaurate ed in particolare ai giovani, i processi tecnici attraverso i quali si giunge al recupero ed alla conservazione delle opere d'arte. Il pubblico potrà visitare i quattro settori in cui si articola il Laboratorio: dipinti su tela, ceramica, legno, carta e vedere opere restaurate, in corso di restauro ed avere dai restauratori informazioni sui metodi d'intervento ai quadri, oggetti in legno, ceramiche, maioliche, disegni, stampe, pergamene, libri. La seconda iniziativa è l'istituzione presso il Centro Elaborazione Dati della Provincia, in una BANCA DATI, soprattutto tecnici, ma anche storici e critici, che emergono durante l'intervento di restauro. A questo scopo è stata elaborata una scheda normalizzata per il rilevamento dei dati relativi ai dipinti su tela. A questa ricerca è stato dedicato il primo numero dei "QUADERNI DEGLI ISTITUTI CULTURALI DELLA PROVINCIA DI VITERBO" che viene ora presentano in anteprima.

Le celebrazioni del decennale del Laboratorio si concluderanno con l'inaugurazione di una mostra nel prossimo autunno-inverno intitolata: Restauri a Viterbo.

In questa mostra verranno presentate le più importanti opere restaurate nei 10 anni di attività, la maggior parte delle quali sono degli inediti e rappresentando un fondamentale arricchimento del patrimonio artistico del territorio provinciale e della nazione.

Molte delle opere esposte saranno quelle che il pubblico potrà vedere in corso di restauro durante la manifestazione LABORATORIO APERTO.





# PROVINCIA DI VITERBO

## ASSESSORATO ALLA CULTURA

### LABORATORIO DI RESTAURO

C O N S E R V A T I O N E



## LABORATORIO APERTO

23 Maggio - 23 Luglio 1988

La cittadinanza è invitata a vedere il laboratorio  
i dipinti, le ceramiche, i legni  
i disegni, le stampe, le pergamene, i libri  
in restauro

dal Lunedì al Venerdì  
Sabato 28/5 11-25/6 9-23/7  
ore 10-13

Viale Trieste, 104  
La Quercia  
Viterbo