

Madonna del Suffragio

Grotte di Castro



Nel 1616 venne nella *terra delle Grotte* a predicare la Quaresima l'umile e santo frate cappuccino padre Angelo da Ronciglione, che diffondeva la devozione alla Madonna in tutti i luoghi della sua predicazione.

A Grotte intese solennizzare il suo apostolato facendo porre sull'altare della chiesa di S. Giovanni Battista una statua lignea della Vergine.

Il popolo grottano, secondo il racconto degli annali cappuccini, tributò un'accoglienza trionfale all'arrivo della statua, al punto che andando in massa ad incontrarla lungo la Via del Lago, molti caddero, per l'asperità del sito, in un profondo

dirupo senza possibilità di scampo, ma l'intervento miracoloso della Madonna fece sì che tutti uscissero indenni.

Molti miracoli seguirono a questo prodigioso evento tanto da dare alla Vergine il titolo di *Madonna dei Miracoli* e richiamare una moltitudine di pellegrinaggi dalla Toscana, dall'Umbria e dal Lazio.

Il 23 Maggio 1728 la statua fu solennemente incoronata dal Capitolo Vaticano; la sera si svolse una solenne processione per le vie del paese e le celebrazioni durarono tre giorni. In ricordo dell'incoronazione si stabilì di ripetere i festeggiamenti ogni quindici anni.

Madonna del Suffragio

Grotte di Castro



Dal 1972 per volontà popolare fu deciso di anticipare il ciclo festivo ogni dieci anni ad iniziare dal 1978.

Attualmente la festa della Madonna del Suffragio viene celebrata l'8 Settembre.

La statua risponde al tipo iconografico dell'*Immacolata Concezione*: una figura di giovane donna in piedi su una falce di luna crescente –antico simbolo di castità, attribuito a Diana- e un cuscino di nuvole da cui si affaccia la testa di un angelo.

Il tema dell'*Immacolata Concezione*, tanto diffuso grazie proprio al devoto impegno dei Francescani, peraltro in questo fortemente avversa-

ti dai Domenicani, si presentava difficile e controverso, al punto che solo intorno alla metà del secolo scorso si è avuta la proclamazione del dogma con papa Pio IX.

Nella statua di Grotte è interpretato con qualche leggera variante: la statua è priva della canonica corona di dodici stelle e manca sotto ai suoi piedi il serpente apocalittico; la tradizionale tunica bianca è sostituita da una veste rossa impreziosita di rabe-schi dorati che ricoprono anche il ricco manto blu.

La Madonna del Suffragio di Grotte sembra dunque rispondere al testo dell'Apocalisse ...*Nel cielo apparve poi un segno grandioso: una donna vestita di sole, con la luna sotto i piedi...*