

**Presidenza - Ufficio Documentazione  
e Valorizzazione delle Risorse Territoriali**  
Via Saffi, n. 49  
01100 Viterbo

E-mail: [fulvio.ricci@provincia.vt.it](mailto:fulvio.ricci@provincia.vt.it)

**Direttore:**  
Alessandro Mazzoli

**Coordinatore scientifico:**  
Fulvio Ricci

**Comitato scientifico di redazione:**  
Alfio Cortonesi - Luciano Osbat  
Simona Rinaldi - Luciano Santella  
Pietro Tamburini - Rossella Vodret

**Stampa:**  
Tipolitografia Agnesotti  
Strada Tuscanese, km. 1,700  
01100 Viterbo  
tel. 0761/251025 - 251026

Autorizzazione del Tribunale di Viterbo  
del 30 luglio 1992, n. 385 Registro Stampa

Spedizione in abbonamento postale gruppo IV, inf. 70%

**Foto di copertina:**  
Bagnaia, Villa Lante, Casino Gambara, Stanza  
Gambara *Impresa araldica del cardinale Gamba-  
ra (part.)*.

*Il presente volume è stato stampato a cura della Pro-  
vincia di Viterbo, Ufficio di Presidenza con il contri-  
buto dell'Università della Tuscia, Facoltà di Conser-  
vazione dei Beni Culturali (DISCOVABESA).*

## Sommario

**La poetessa, il cardinale e l'anticristo.  
I Gambara amici di Pietro Aretino**

*Paolo Procaccioli*

**11**

**Monumenta tuae religionis: aspetti della committenza ecclesiastica  
di Giovan Francesco Gambara nella diocesi di Viterbo**

*Enrico Parlato*

**19**

**Humanitas concorde tra Giovan Francesco Gambara  
e Alessandro Farnese junior.**

**Considerazioni sulle vicende biografiche e sul patronato artistico**

*Salvatore Enrico Anselmi*

**23**

**Giovan Francesco Gambara, la mitologia,  
l'antico e l'ortodossia iconografica**

*Massimo Giuseppe Bonelli*

**27**

**Dopo la morte del Gambara:  
l'eredità di Alessandro Damasceni Peretti Montalto**

*Laura Pace Bonelli*

**31**

**La serie dei catasti comunali di Bagnaia  
prima e dopo il cardinale Giovan Francesco Gambara**

*Fabiano Tiziano Fagliari Zeni Buchicchio*

**34**

**Apparati**

*Bibliografia*

**37**

*Immagini*